

Załącznik nr 1

Starostwo Powiatowe w Lesznie Punkt Obsługi Klienta				
07. KWI. 2011				
AB	4248/1			OS
Ni Podpis				
FN	GN	KT	OR	PR
SK	X	PCPR	PINB	ZDP

OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

.....
Data i miejsce złożenia oferty
(wypełnia organ administracji publicznej)

OFERTA/OFERTA WSPÓLNA¹⁾

**ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ(-YCH)/PODMIOTU (-ÓW), O KTÓRYM (-YCH) MOWA W ART. 3
UST. 3 USTAWY Z DNIA 24 KWIETNIA 2003 r. O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO
I O WOLONTARIACIE (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536)¹⁾,
REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO**

Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego.
(rodzaj zadania publicznego²⁾)

Koncert z okazji Beatyfikacji Ojca Świętego Jana Pawła II
(tytuł zadania publicznego)

w okresie od 01.04 do 16.05. 2011 r.

**W FORMIE
POWIERZENIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO/WSPIERANIA REALIZACJI ZADANIA
PUBLICZNEGO¹⁾**

PRZEZ

Zarząd Powiatu leszczyńskiego
(organ administracji publicznej)

składana na podstawie przepisów działu II rozdziału 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.
o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

I. Dane oferenta/offerentów¹⁾³⁾

1) nazwa: Fundacja Centrum Sztuki Integracja

2) forma prawna:⁴⁾

- ☐ stowarzyszenie ☒ fundacja
☐ kościelna osoba prawna ☐ kościelna jednostka organizacyjna
☐ spółdzielnia socjalna ☐ inna.....

3) numer w Krajowym Rejestrze Sądowym, w innym rejestrze lub ewidencji:⁵⁾
0000379797

4) data wpisu, rejestracji lub utworzenia:⁶⁾ 03.03.2011 r.

5) nr NIP: 6972292602 nr REGON: 301687231

6) adres:

miejsowość: Leszno ul.: Chopina 38

dzielnica lub inna jednostka pomocnicza:⁷⁾

gmina: Leszno powiat:⁸⁾ Leszno

województwo: wielkopolskie

kod pocztowy: 64-100 poczta: Leszno

7) tel.: 669040982 faks:

e-mail: fundacjaci@o2.pl <http://www.fundacjaci.pl>

8) numer rachunku bankowego: 28114020170000470212421915

nazwa banku: Multi Bank

9) nazwiska i imiona osób upoważnionych do reprezentowania oferenta/offerentów¹⁾:

a) Śróda Rafał-Prezes Zarządu

b) Śróda Anna-Wiceprezes Zarządu

c)

10) nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie:⁹⁾

NIE DOTYCZY

.....

11) osoba upoważniona do składania wyjaśnień dotyczących oferty (imię i nazwisko oraz nr telefonu kontaktowego)

Rafał Środa tel. 669040982

12) przedmiot działalności pożytku publicznego:

a) działalność nieodpłatna pożytku publicznego

organizacja koncertów

b) działalność odpłatna pożytku publicznego

nauczanie muzyki

13) jeżeli oferent /oferenci¹⁾ prowadzi/przewodzą¹⁾ działalność gospodarczą:

a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców 0000379797

b) przedmiot działalności gospodarczej

działalność wydawnicza

II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej¹⁰⁾

NIE DOTYCZY

III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji

1. Krótka charakterystyka zadania publicznego

Koncert z okazji beatyfikacji Jana Pawła II w którym wystąpią młodzi artyści pochodzący z naszego regionu, leszczyński Chór Ex Gaudio Cordis oraz muzycy i soliści będący najwyższej klasy artystami specjalizującymi się w wykonawstwie muzyki dawnej.

2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

Przyczyna: beatyfikacja Jana Pawła II,

Skutki: rozpowszechnianie kultury, integracja mieszkańców powiatu leszczyńskiego, promocja regionu, nagranie i wydanie płyty z koncertu, wydanie folderu.

3. Opis grup adresatów zadania publicznego

Koncert adresowany jest do mieszkańców powiatu leszczyńskiego i miasta Leszna we wszystkich grupach wiekowych.

4. Uzasadnienie potrzeby dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania.¹¹⁾

NIE DOTYCZY

5. Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent/oferenci¹¹⁾ otrzymał/otrzymali¹¹⁾ dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu który udzielił dofinansowania oraz daty otrzymania dotacji.¹¹⁾

nie

6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

Cele:

- uświetnienie obchodów beatyfikacji Jana Pawła II w mieście Lesznie i regionie,
- integracja społeczna

Sposoby realizacji:

- zorganizowanie koncertu, wydanie pamiątkowego folderu oraz płyty

7. Miejsce realizacji zadania publicznego

Leszno

Miejsce – Kolegiata leszczyńska

8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego¹²⁾

Przygotowanie materiałów drukowanych,
Przygotowanie solistów i chóru,
Próby z orkiestrą,
Koncert,
Wydanie płyty.

9. Harmonogram¹³⁾ r.

Zadanie publiczne realizowane w okresie od 01.04.2011 do 1. 05.2011 r.		
Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego ¹⁴⁾	Terminy realizacji poszczególnych działań	Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego
- Pozyskanie patronatów medialnych,	od 01.04.2011 r.	Rafał Śróda
- Przygotowanie materiałów drukowanych,	od 01.04.2011 r.	
- Próby solistów i chóru,	od 01.04.2011 r.	
- Oddanie do druku,	15.04.2011 r.	
- Próby z orkiestrą,	od 28.04.2011 r.	
- Koncert	01.05.2011 r.	

10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego¹⁵⁾

Rezultatu miękkie:

- uczczenie beatyfikacji Jana Pawła,
- koncert,
- promocja regionu leszczyńskiego,
- szerzenie kultury.

Twarde:

- nagranie i wydanie płyty z koncertu,
- wydanie folderu. II

IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:

Lp.	Rodzaj kosztów ¹⁸⁾	Ilość jednostek	Koszt jednostkowy (w zł)	Rodzaj miary	Koszt całkowity (w zł)	z tego do pokrycia z wnioskowanej dotacji (w zł)	z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł, w tym wpłat i opłat adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾ (w zł)	Koszt do pokrycia z wkładu osobowego, w tym pracy społecznej członków i świadczeń wolontariuszy (w zł)
I	Koszty merytoryczne							
	Gaże muzyków i solistów	10	1000,00		10000,00	10000,00	0,00	0,00
	Gaże dla Chóru	20	100,00		2000,00	0,00	2000,00	0,00
	Gaże dla dyrygenta	1	1000,00		1000,00	0,00	1000,00	0,00
	Dojazd orkiestry i solistów	10	200,00		2000,00	0,00	2000,00	0,00
	Wyżywienie orkiestry i solistów	30	50,00		1500,00	0,00	1500,00	0,00
	Obsługa techniczna koncertu, i prób w okresie 29.04-01.05	15	100,00		1500,00	0,00	0,00	1500,00
	Noclegi orkiestry i solistów	30	30,00		900,00	0,00	900,00	0,00
II	Koszty obsługi zadania publicznego.	0,00	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00
III	Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji po stronie Rejestracji wizualna							
	Tłoczenie DVD	1	500,00		500,00	0,00	500,00	0,00
	Materiały poligraficzne(folder, Plakaty, zaproszenia)	300	3,66		1098,00	0,00	1098,00	0,00
	Nagłośnienie	1000	2,50		2500,00	0,00	2500,00	0,00
		1	600,00		600,00	0,00	600,00	0,00
IV	Ogółem:				23598,00	10000,00	12098,00	1500,00

2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego

1	Wnioskowana kwota dotacji	10000,00 zł	42,38%
2	Środki finansowe własne ¹⁷⁾	3000,00zł	12,71%
3	Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt. 3.1-3.3) ¹¹⁾	9098,00 zł	38,55%
3.1	wpłaty i opłaty adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾	0,00 zł	0%
3.2	środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych) ¹⁷⁾	0,00zł	0%
3.3	pozostałe ¹⁷⁾	0,00 zł	0%
4	Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków)	1500,00 zł	6,36%
5	Ogółem (środki wymienione w pkt 1- 4)	23598,00 zł	100%

3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych²¹⁾

Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych	Kwota środków (w zł)	Informacja o tym, czy wniosek (oferta) o przyznanie środków został (-a) rozpatrzony(-a) pozytywnie, czy też nie został(-a) jeszcze rozpatrzony(-a)	Termin rozpatrzenia – w przypadku wniosków (ofert) nierozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty
NIE DOTYCZY		TAK/NIE ¹⁾	
NIE DOTYCZY		TAK/NIE ¹⁾	
NIE DOTYCZY		TAK/NIE ¹⁾	
NIE DOTYCZY		TAK/NIE ¹⁾	

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

.....

.....

V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego²²⁾

Chór Ex Gaudio Cordis – laureat licznych nagród na konkursach międzynarodowych.
Orkiestra – wybitni muzycy, artyści specjalizujący się w wykonawstwie muzyki barokowej.
Młodzież regionu leszczyńskiego.

2. Zasoby rzeczowe oferenta/~~oferentów~~¹⁾ przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania²³⁾

Rejestrator wielośladowy i nagłośnienie odsłuchowe należące do Fundacji Centrum Sztuki Integracja.

3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną).

Doświadczenie osób realizujących projekt nabyte podczas współorganizowania Międzynarodowego Festiwalu Chórów Uniwersyteckich oraz licznych koncertów na terenie kraju i za granicą.

4. Informacja, czy oferent/~~oferenci~~¹⁾ przewiduje(-ą) zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

NIE DOTYCZY

Oświadczam (-y), że:

Oświadczam (-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/offerentów¹⁾;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie/niepobieranie¹⁾ opłat od adresatów zadania;
- 3) oferent/oferenci¹⁾ jest/są¹⁾ związany(-ni) niniejszą ofertą do dnia;
- 4) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);
- 5) oferent/oferenci¹⁾ składający niniejszą ofertę nie zalega (-ja)/zalega(-ja)¹⁾ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych/składek na ubezpieczenia społeczne¹⁾;
- 6) dane określone w części I niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym/właściwą ewidencją¹⁾;
- 7) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.

Fundacja Centrum Sztuki Integracja
Anna Śróda
V-ce Prezes Zarządu Anna Śróda

..... Fundacja Centrum Sztuki Integracja
Rafał Śróda
..... Prezes Zarządu Rafał Śróda
.....

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta/offerentów¹⁾)

Data

Załączniki:

1. Kopia aktualnego odpisu z Krajowego Rejestru Sądowego, innego rejestru lub ewidencji²⁴⁾
2. W przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji podmiotów składających ofertę wspólną niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru - dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta(-ów).

Poświadczenie złożenia oferty²⁵⁾

AB	0 7. KWI. 2011	OS		
Nr zał				
Podpis				
FN	GN	KT	OR	PR
SK	WS	PCPR	PINB	ZDP

Adnotacje urzędowe²⁵⁾