

**Regulamin Konkursu na opracowanie koncepcji zagospodarowania
Powiatowego Węzła Rowerowego „Święciechowa”**

Organizator konkursu : Starostwo Powiatowe w Lesznie, pl. Kościuszki 4 b, 64-100 Leszno

I. Postanowienia ogólne

1. Informacje o organizatorze konkursu

- a) organizatorem konkursu jest Starostwo Powiatowe w Lesznie, pl. Kościuszki 4b, 64-100 Leszno
- b) korespondencję związaną z niniejszym konkursem należy kierować na adres email: promocja@powiat-leszczynski.pl z oznaczeniem w tytule maila Powiatowy Węzeł Rowerowy „Święciechowa”
- c) osobą upoważnioną do udzielania informacji o konkursie są: Zastępca Kierownika Zarządu Dróg Powiatowych w Lesznie Jarosław Dokurno (sprawy techniczne) - tel. 65 525 69 82 i inspektor Rafał Makowski (sprawy organizacyjne) – tel. 65 529 68 11
- d) regulamin konkursu dostępny jest na stronie internetowej organizatora konkursu :

www.powiat-leszczynski.pl

2. Forma konkursu

- a) konkurs zorganizowany jest w formie jednoetapowego konkursu otwartego z dziedziny kultury fizycznej.
- b) konkurs prowadzony i rozstrzygany jest w języku polskim; wszystkie dokumenty, a także część rysunkowa i opisowa konkursu muszą być przez uczestników sporządzane w języku polskim.

3. Terminy konkursu

- a) termin składania pytań i udzielania odpowiedzi – 10.06.2021 r.
- b) termin złożenia prac konkursowych - do 30.06.2021 r.
- c) ogłoszenie wyników konkursu - do 31.07.2021 r.

4. Komisja konkursowa

- a) w skład komisji konkursowej wchodzi 3 osoby
 - 1) Przewodniczący komisji konkursowej - Maciej Wiśniewski - Wicestarosta Leszczyński
 - 2) Członek komisji konkursowej – Marian Kaczmarek - Kierownik Zarządu Dróg Powiatowych w Lesznie
 - 3) Członek komisji konkursowej – Przemysław Samol - p.o. Naczelnika Wydziału Architektury i Budownictwa Starostwa Powiatowego w Lesznie
- b) do współpracy z komisją konkursową mogą zostać powołani eksperci w roli doradców.

II. Opis przedmiotu konkursu

1. Przedmiot i cel konkursu

- a) przedmiotem konkursu jest opracowanie koncepcji zagospodarowania działek położonych w m. Świąciechowa w powiecie leszczyńskim: nr 1018/7 (w całości) oraz 1019/2 (w części – na obszarze zaznaczonym na mapie terenu, będącej załącznikiem niniejszego regulaminu)
- b) celem konkursu jest wyłonienie najlepszej pod względem architektonicznym, funkcjonalnym i eksploatacyjnym koncepcji zagospodarowania terenu działek w m. Świąciechowa nr 1018/7 (w całości) oraz 1019/2 (w części), z uwzględnieniem przeznaczenia terenu położonego przy ścieżce rowerowej na miejsce turystyczno – rekreacyjne
- c) rezultaty konkursu mają posłużyć do zagospodarowania ww. działek

2. Obszar objęty konkursem

- a) obszar opracowania konkursowego znajduje się przy rondzie w Świąciechowie, u zbiegu dróg w kierunku Włoszakowic, Wilkowic i węzła S5 Świąciechowa
- b) na części działki nr 1018/7 wybudowana jest ścieżka rowerowa
- c) mapa terenu z zaznaczonym obszarem przeznaczonym do zagospodarowania jest załącznikiem niniejszego regulaminu

3. Idea konkursu

- a) Powiat Leszczyński planuje zagospodarowanie terenu na cele turystyczno - rekreacyjne. Ma to być miejsce odpoczynku dla osób poruszających się po ścieżkach rowerowych Powiatu Leszczyńskiego, schronienia się w wiacie, naprawy uszkodzonego roweru w samoobsługowej stacji napraw
- b) rozstrzygnięcie konkursu umożliwi wybór najlepszego rozwiązania funkcjonalno-przestrzennego dla miejsca turystyczno - rekreacyjnego

4. Założenia funkcjonalno - użytkowe

- a) projektowane zagospodarowanie terenu winno obejmować obszar opisany w punkcie 2 ppk a) niniejszego rozdziału
- b) w skład koncepcji powinny wchodzić elementy:
 - małej architektury (zadaszona wiata z ławką o maksymalnej długości 10 m z mapą sieci ścieżek rowerowych Powiatu Leszczyńskiego, stojaki rowerowe - 10 sztuk/20 rowerów)
 - zieleni (krzewy, drzewa iglaste)
 - utwardzenia terenu przy wiacie (preferowane inne niż betonowe)
 - identyfikacji wizualnej powiatu (np. logo), w tym na obiektach małej architektury
 - słupki z tablicami informacyjnymi o odległościach do poszczególnych miejscowości
 - samoobsługowa stacja napraw rowerów
 - inne o charakterze turystyczno - rekreacyjnym
- c) wszystkie przyjęte rozwiązania powinny uwzględniać zasady uniwersalnego projektowania, czyli być dostosowane do potrzeb osób niepełnosprawnych oraz posiadać niezbędne atesty
- d) budżet na zagospodarowanie terenu wynosi 30.000 zł brutto

III. Opis warunków uczestnictwa w konkursie

1. Postanowienia ogólne

- a) uczestnikiem konkursu może być osoba fizyczna
- b) każdy uczestnik konkursu może złożyć jedną pracę konkursową
- c) wraz z pracą konkursową uczestnik konkursu składa oświadczenie o akceptacji warunków regulaminu konkursu, sporządzone zgodnie ze wzorem stanowiącym załącznik nr 1 do regulaminu

IV. Kontakt z organizatorem

- 1. Uczestnicy konkursu mogą zwracać się pocztą elektroniczną do organizatora konkursu o wyjaśnienie postanowień regulaminu konkursu na adres wymieniony w rozdziale I pkt 1 podpunkt b)
- 2. Organizator konkursu udzieli odpowiedzi na zapytania związane z regulaminem konkursu pod warunkiem, że wpłyną w wyznaczonym terminie określonym w Rozdziale I pkt 3 podpunkt a)
- 3. Informacje o konkursie i odpowiedzi na pytania znajdować się będą na stronie organizatora: www.powiat-leszczynski.pl
- 4. Udzielone przez organizatora konkursu wyjaśnienia są wiążące dla uczestników konkursu.

V. Opracowanie i składanie prac konkursowych

1. Informacje ogólne o sposobie opracowania pracy konkursowej

- a) praca konkursowa powinna dawać wyczerpującą odpowiedź na przedstawione w regulaminie zadanie konkursu i być przedstawiona w formie pozwalającej na jednoznaczne odczytanie koncepcji. Wersję graficzną koncepcji należy zaprezentować w formacie A3 i musi ona zawierać co najmniej rzut poziomy koncepcji, pożądane są także szkice, schematy, wizualizacje i rysunki obrazujące proponowane idee i rozwiązania
- b) tekst opisu koncepcji oraz szacunkowy koszt wybranych poszczególnych elementów małej architektury należy złożyć w formacie A4, w objętości do 2 stron opisu
- c) do części opisowej należy dołączyć płytę CD (w 1 egzemplarzu) zawierającą opis oraz grafikę pracy konkursowej
- d) materiały wykraczające poza opisany wyżej zakres nie będą rozpatrywane

2. Informacje szczegółowe

- a) część graficzna koncepcji w układzie poziomym musi zawierać plan sytuacyjny w skali 1:500 na mapie terenu dołączonej do regulaminu; na planie sytuacyjnym należy czytelnie przedstawić projektowane elementy wraz z legendą; dopuszcza się umieszczenie dodatkowych szkiców, schematów, rysunków i wizualizacji, które obrazować będą idee i rozwiązania projektu
- b) część opisowa koncepcji powinna zawierać czytelny opis koncepcji projektu
- c) część cyfrowa - płyta CD
 - W celu umożliwienia wykorzystania prac zgodnie z regulaminem uczestnicy zobowiązani są do przekazania organizatorowi konkursu zawartości opracowania w postaci zapisu elektronicznego cyfrowego, nagranego na płycie CD, która powinna być dołączona do części opisowej

– część cyfrowa pracy konkursowej, opracowana dla potrzeb komisji konkursowej i organizatora konkursu, powinna składać się z prezentacji wszystkich grafik (format JPG lub PDF, rozdzielczość: min. 300 dpi) i zapisu części opisowej

3. Sposób składania prac konkursowych

a) prace konkursowe należy składać osobiście w terminie do dnia 30.06.2021 r. do godz. 15.00 w Punkcie Obsługi Klienta Starostwa Powiatowego w Lesznie, pl. Kościuszki 4b, 64-100 Leszno

b) prace konkursowe dostarczone po terminie nie będą rozpatrywane i zostaną zwrócone po rozstrzygnięciu konkursu

c) praca konkursowa nie może być podpisana w żadnej jej części

d) praca musi być oznaczona dowolnym numerem rozpoznawczym wybranym przez uczestnika konkursu

e) numer należy umieścić na wszystkich elementach pracy (w prawym górnym rogu), tj. stronie tytułowej opisu, na grafikach i na płycie CD oraz na pokwitowaniu złożenia pracy konkursowej

f) wraz z pracą konkursową uczestnik konkursu składa:

– kartę identyfikacyjną uczestnika - załącznik nr 1

– oświadczenie - według wzoru stanowiącego załącznik nr 2

Ww. dokumenty należy umieścić w zaklejonej kopercie

g) prace konkursowe należy składać w kopertach uniemożliwiających ich bezśladowe otwarcie i zapoznanie się z zawartością opakowania. Kopertę należy opisać: Konkurs na opracowanie koncepcji zagospodarowania Powiatowego Węzła Rowerowego „Święciechowa” oraz oznakować numerem rozpoznawczym nadanym wszystkim elementom pracy konkursowej

h) koperta nie może być opatrzona nazwą uczestnika konkursu składającego pracę, ani innymi informacjami umożliwiającymi zidentyfikowanie autora pracy przed rozstrzygnięciem konkursu przez komisję konkursową

i) osobie składającej pracę zostanie wydane pokwitowanie sporządzone według wzoru stanowiącego załącznik nr 3 do regulaminu

j) praca konkursowa złożona przez uczestnika może być wycofana wyłącznie przed upływem terminu do składania prac konkursowych; wycofanie pracy może nastąpić po przedstawieniu oryginalnego pokwitowania odbioru pracy, wystawionego przez organizatora konkursu

l) uczestnicy konkursu ponoszą wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem pracy konkursowej.

VI. Ocena prac konkursowych

1. Tryb oceny

a) oceny prac dokonuje komisja konkursowa w zakresie zgodności tych prac z wymaganiami określonymi w regulaminie i z kryteriami oceny prac konkursowych ustalonych w pkt. 2 niniejszego rozdziału

b) prace niespełniające wymagań określonych w regulaminie nie będą podlegały ocenie

c) w szczególności komisja konkursowa:

- wybiera pracę, która powinna być nagrodzona lub odstępuje od przyznania nagrody
- przygotowuje uzasadnienie rozstrzygnięcia konkursu
- po rozstrzygnięciu konkursu komisja konkursowa dokonuje identyfikacji prac przyporządkowując prace poszczególnym uczestnikom
- o rozstrzygnięciu konkursu organizator zawiadomi jego uczestników mailowo

2. Kryteria oceny

a) ocena prac konkursowych będzie dokonywana wyłącznie w oparciu o część graficzną i część opisową pracy konkursowej

b) prace konkursowe będą oceniane według następujących kryteriów i ich wagi:

- rozwiązania funkcjonalno-użytkowe – do 25 pkt
- walory architektoniczne i estetyczne w powiązaniu z istniejącym układem przestrzennym – do 25 pkt
- rozwiązania konstrukcyjne i materiałowe poszczególnych elementów – do 25 pkt
- realność realizacji – do 25 pkt

c) w przypadku rozstrzygnięcia konkursu komisja konkursowa wybiera pracę z najwyższą liczbą punktów, której przyzna pierwszą nagrodę

VII. Nagrody i ogłoszenie wyników konkursu

1. Organizator przewiduje nagrodę w wysokości 1000 zł

a) nagroda zostanie przyznana uczestnikowi konkursu, którego praca, w ocenie komisji konkursowej, w sposób najwłaściwszy spełniła kryteria oceny

b) komisja konkursowa ma prawo odstąpić od przyznania nagrody, gdy ocena prac złożonych w konkursie, w oparciu o kryteria oceny, będzie niezadowalająca

c) nagroda zostanie przekazana w terminie do 14 dni od daty ogłoszenia wyników konkursu

2. W przypadku zgłoszenia większej liczby prac zasługujących na wyróżnienie komisja konkursowa może przyznać uczestnikom nagrody rzeczowe.

2. Ogłoszenie wyników konkursu

a) oprócz zawiadomienia uczestników o rozstrzygnięciu konkursu, nastąpi również publiczne ogłoszenie wyników konkursu na stronie internetowej organizatora konkursu oraz na jego profilach w mediach społecznościowych

b) prace konkursowe, którym nie przyznano pierwszej nagrody, będą do odebrania, za zwrotem pokwitowania złożenia pracy, po ogłoszeniu na stronie internetowej wyników konkursu

c) w przypadku braku odbioru prac w ciągu 14 dni od dnia ogłoszenia, o którym mowa w niniejszym rozdziale punkt. 2 podpunkt b) prace zostaną zniszczone

1. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo:

a) prezentacji wszystkich lub wybranych prac konkursowych

b) ich reprodukcji i publikacji na stronach internetowych, prezentujących i promujących wyniki konkursu lub w celach marketingowych i autopromocyjnych organizatora konkursu, za pomocą dowolnej techniki, bez wynagrodzenia

2. Ustalenia pkt. 1 nie naruszają osobistego prawa autorskiego autorów prac

3. Uczestnik konkursu, który otrzymał pierwszą nagrodę, przenosi bezpłatnie na organizatora konkursu prawa autorskie majątkowe do nagrodzonej pracy (koncepcji) na następujących polach eksploatacji:

a) prawo do utrwalania i zwielokrotniania koncepcji - wszelką dostępną techniką

b) prawo do opracowania lub zlecenia opracowania utworu, w szczególności jego przeróbki lub adaptacji oraz do rozporządzania i korzystania, jak również zezwalania na rozporządzenie i korzystanie z tak stworzonych koncepcji zależnych, a w szczególności projektów architektonicznych, budowlanych i wykonawczych

c) prawo do wielokrotnego wykonywania robót budowlanych według projektów sporządzonych na podstawie koncepcji

d) na wszystkich innych polach eksploatacji wymienionych w ustawie z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jedn. Dz. U z 2019 r. poz. 1231, z późn. zm.)

4. Przeniesienie praw, o których mowa w pkt. 3 niniejszego rozdziału, nastąpi bez potrzeby składania dodatkowych oświadczeń woli, z chwilą przekazania pierwszej nagrody uczestnikowi konkursu.

Załączniki

1. Załącznik 1 - Wzór karty identyfikacyjnej pracy konkursowej

2. Załącznik 2 -Wzór oświadczenia uczestnika/ów konkursu o przeniesienia na organizatora konkursu autorskich praw majątkowych do złożonej w konkursie pracy konkursowej

3. Załącznik 3 - Wzór pokwitowania odbioru pracy konkursowej

4. Załącznik 4 - Mapa terenu

Uwaga:

Zamawiający zastrzega sobie prawo własności wszystkich materiałów stanowiących treść niniejszego regulaminu zawierających plany, rysunki, fotografie, zestawy danych i inne materiały chronione prawem autorskim. Każda reprodukcja, adaptacja, obrót, publiczne udostępnianie, czynienie użytku w inny sposób z materiałów chronionych prawem własności jest zabronione, chyba, że uczestnik konkursu uzyska pisemną zgodę Organizatora konkursu. Jednocześnie Organizator konkursu wyraża zgodę na wykorzystanie wyżej wymienionych materiałów przez Uczestników konkursu w trakcie i w celu przygotowania niniejszej pracy konkursowej.